

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.barletta@gazzettamezzogiorno.it

VIVILACITTÀ



BARLETTA «David Gilmour a Pompei» il filmato

■ La grande musica sul grande schermo a Barletta. Si parte giovedì 14 settembre, nella Multisala Paolillo, in corso Garibaldi, con l'evento speciale «David Gilmour Live at Pompei». «Epocale» così è stata definita la due giorni di concerti che David Gilmour ha tenuto nel leggendario anfiteatro di Pompei il 7 e 8 luglio 2016. Giovedì 14 alle 19.30 e alle 21.45 la proiezione del film concerto.



BARLETTA Guglielminetti ospite del Paolillo

■ Guido Guglielminetti presenterà al pubblico giovedì 14 settembre, alle 19.30, il suo libro «Essere... basso - Piccole storie di musica» (L'ArgoLibro Editore) nella libreria Vecchie Segherie. Guglielminetti, testimone della musica d'autore italiana e internazionale, presenterà la sua prima fatica letteraria. Guglielminetti è autore, musicista, compositore, arrangiatore nonché «capobanda» storico e produttore artistico di Francesco De Gregori.

Il teatro? Corsi in arrivo anche per i più piccoli

Bisceglie, La CompagniAurea pronta per la nuova stagione

Archiviati il successo ottenuto in scena con «La Signora delle Camelie» a Taranto, la partecipazione alla rassegna letteraria «Libri nel Borgo Antico» e lo stage teatrale estivo tenuto a Bisceglie, la CompagniAurea riparte con le attività teatrali della stagione 2017-18. Impegnato da oltre un lustro nella sensibilizzazione culturale, il gruppo propone i nuovi corsi teatrali, diretti dal regista Francesco Sinigaglia, specializzato nelle discipline dello spettacolo.

Si parte da un'età di 6 anni, con corsi base per tutti gli appassionati che vogliono conseguire specifiche capacità tecniche e mettersi in gioco attraverso il linguaggio e

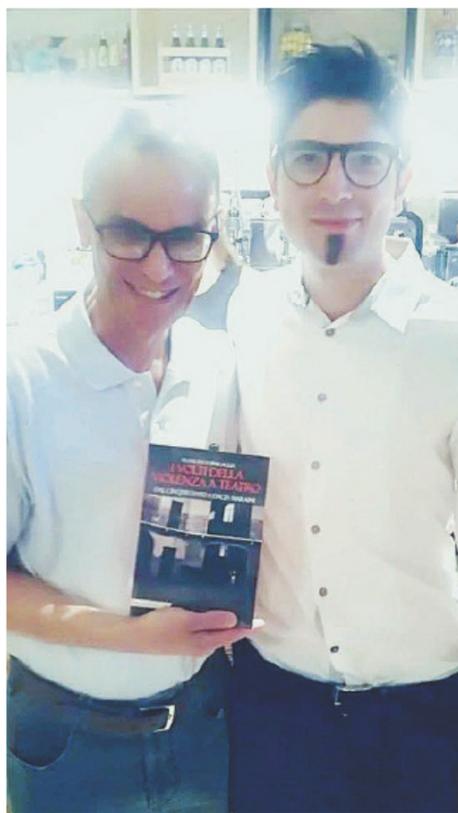
LABORATORI

Saranno diretti dal regista Francesco Sinigaglia

l'espressione teatrale - e corsi di livello avanzato - per coloro che hanno già frequentato laboratori con finalità di spettacolo, nonché per dare la possibilità di sperimentarsi di fronte al pubblico. In entrambi i casi materie teorico pratiche sono: movimento e corpo in scena, storia del teatro, dizione e fonetica, scrittura creativa, improvvisazione, interpretazione, tecnica di messinscena.

«Il laboratorio è efficace strumento anche per coloro che desiderano migliorare le loro capacità comunicative e necessitano imparare ad affrontare serenamente il pubblico, oltre che in modo carismatico e convincente», spiega Sinigaglia.

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione della CompagniAurea in collaborazione con F.i.t.a., Teatritalia, Fondazione D.c.l. e S.o.m.s. Roma Intangibile. Il progetto inizierà



ARTEFICE Francesco Sinigaglia

all'inizio di ottobre e culminerà con la messa in scena di uno spettacolo di fine corso.

Per altre informazioni su tutti i progetti tel. 320.2313278 o scrivere via e-mail a: compagnia.aurea@libero.it - segreteria. La compagnia, inoltre, ha riaperto le selezioni per il gruppo dei professionisti per nuove tappe nazionali.

«Il teatro è un'esperienza che segna e cambia, sempre in un senso positivo - conclude Sinigaglia - viviamo in un tempo di controtendenza: la nostra azione sta portando sempre più persone a vedere il bel teatro ed avvicinarsi alla cultura dello spettacolo; ancora oggi, però e purtroppo, in molti continuano ad improvvisarsi nella recitazione e nella regia, dimenticando che l'arte è lavoro, studio, sacrificio, tecnica ed emozione. La nostra garanzia, invece, è la forza scenica e drammaturgica delle storie raccontate che partono dalla ricerca e che ci spingono a formare sempre più nuovo pubblico sensibile alla cultura ed alla bellezza».

[lu.dec.]

L'EVENTO CERIMONIA DI CONSEGNA DEI VOLUMI OGGI IN BIBLIOTECA

Una ricca donazione da I Dialoghi di Trani

Confrontarsi oggi e rileggerli domani. I libri della sedicesima edizione de «I dialoghi di Trani» prima passeranno dalle sedi in cui si terrà la manifestazione, proprio attraverso le conversazioni con i rispettivi autori, poi resteranno per sempre nella biblioteca comunale di Trani. In questo modo saranno a disposizione di chi vorrà approfondire quanto ascoltato o, semplicemente, conoscere da cima in fondo i contenuti che avranno caratterizzato la sedicesima edizione della rassegna, la prima che uscirà dal castello e si espanderà, secondo un progetto organico, fra alcune delle sedi più prestigiose della città, biblioteca comunale compresa.

Infatti, a poche settimane dall'inizio della 16ma edizione de «I dialoghi di Trani», l'associazione culturale «La Maria del porto», organizzatrice della rassegna, ha scelto di donare anche quest'anno tutti i testi dei protagonisti della manifestazione, tra cui pluripremiati scrittori, filosofi, economisti e scienziati di fama internazionale, alla biblioteca comunale Giovanni Bovio. La cerimonia di consegna dei volumi avverrà oggi, lunedì 11 settembre, alle 17.30, presso la sala Maffuccini della stessa biblioteca, alla presenza del sindaco, Amedeo Bottaro, della responsabile della biblioteca, Daniela Pellegrino, e delle organizzatrici della manifestazione.

«I dialoghi di Trani» si svolgeranno dal 20 al 24 settembre, con un'anteprima il 19, presso il Palazzo delle Arti Beltrani e nei Comuni limitrofi di Andria, Barletta, Bisceglie e Corato. Durante i giorni della manifestazione, dal 18 al 20 settembre, la biblioteca ospiterà il corso rivolto ai docenti «Il bisogno di narrare. Corso di didattica della narratologia» e il 23 il test d'ammissione al biennio della Scuola Holden in storytelling & performing arts.

Quella di oggi, in ogni caso, è un'ennesima anteprima della 16ma edizione della rassegna culturale tranese, che quest'anno avrà come tema «Bellezza», concepita come «spinta a riscoprire la strutturale connessione tra etica ed estetica, tra giustizia e bellezza, a interrogarsi sul compito stesso della bellezza: attivare una scelta morale per migliorare il mondo e noi stessi».

[Nico Aurora]



UN NUOVO APPORTO Oggi per la biblioteca comunale «Bovio»

Lo chef andriese Felice Sgarra Trani, «Un selfie da museo» relatore a «Mangia la Cultura» in corso a Palazzo Beltrani

«**M**angia la Cultura» è l'iniziativa esclusiva della Confcommercio Bari-Bat per far conoscere l'immenso patrimonio storico artistico e gastronomico del territorio.

Il progetto sarà presentato domani martedì 12 dalle 15.30 alle 18 nel Pad 150 Unioncamere della Fiera del Levante di Bari.

Nel corso dell'incontro moderato da Michele Mirabella, interverranno: Alessandro Ambrosi Presidente Confcommercio Bari - Bat, Michele Emiliano Presidente Regione Puglia, Antonio De Caro Sindaco della

Città Metropolitana di Bari, Luca Scandale di PugliaPromozione, Sonia Peronaci Food Blogger, Felice Sgarra Chef Ristorante Stellato «Umami» di Andria, Antonello Magistà del Ristorante Stellato «Pashà» di Conversano, Maria Paola Migliosi Presidente Nazionale ConfGuide, Lino Enrico Stoppani Presidente Nazionale Fipe Confcommercio; Giuseppe De Tomaso Direttore «La Gazzetta del Mezzogiorno»

Un viaggio che comincia con il piacere dei sapori della tradizione culinaria per poi continuare con il fascino dei tesori della nostra terra. Mangia la Cultura è un invito a vivere un percorso culturale straordinario, attraverso cui riscoprire il territorio in tutte le sue forme: dai prodotti tipici ai racconti popolari fino agli straordinari paesaggi e siti storico-artistici.

Collectiva a Palazzo Beltrani. In seguito al contest lanciato un mese fa intitolato «Un selfie da museo», a Palazzo Beltrani è stata inaugurata una col-



CULTURA Palazzo Beltrani

lettiva di pittura, grafica e fotografia. L'esposizione sarà visitabile fino al 17 settembre, dal martedì alla domenica, nella fascia oraria compresa tra le 10 e le 18, e vede come protagonisti sette giovani artisti locali che hanno partecipato al contest.

Questo l'elenco degli artisti presenti con le loro opere: Nicola Palmieri; Domenico Scaringi; Alberto Carbonara;

Grazia Palumbo; Laura Santomauro; Adry De Martino; Nico De Martino.

Ticket di ingresso (comprensivo della visita alla Pinacoteca «Ivo Scaringi» ed all'intera struttura museale), 4 euro. Ridotto, 2 euro.

Una meravigliosa occasione per potersi confrontare con il mondo dell'arte, della fotografia e della pittura attraverso la lente di ingrandimento della freschezza giovani che riesce sempre ad interpretare i segni del tempo con filtri legati alla attualità.

Una meravigliosa occasione per poter visualizzare questo splendido aforisma di June Wayne: «Le arti sono le foreste pluviali della società. Producono l'ossigeno della libertà, e sono il primo sistema d'allarme a scattare quando la libertà è in pericolo».



BUON CIBO Felice Sgarra